

Francisco Miyares y Nacho Noriega ganan el certamen de pintura riosellano

J. GARCÍA RIBADESELLA

El llanisco Francisco Miyares Díaz se alzó con el primer premio del décimo Certamen de Pintura que se celebraba ayer en Ribadesella. Consiguió los 900 euros que pertenecían a ese puesto y lo hizo con un cuadro que reflejaba el muelle de Ribadesella con dos barcos pesqueros.

El segundo premio, de 600 euros, fue a para el pincel de Nacho Noriega. El gijonés plasmó en el lienzo con sus acuarelas la ría riosellana y el barrio del Tocote.

La riosellana Paci Romano Peruyero fue galardonada con los 350 euros correspondientes al primer premio local. Paci hizo un cuadro sobre el puerto de la villa marinera.

En categoría juvenil el primer premio fue para Pablo Casanueva, el segundo para Cristóbal Pérez, el tercero lo obtuvo Paula García y el cuarto fue a parar a Marcos Suárez. Los cuatro jóvenes aficionados a la pintura son de Ribadesella.

Y también hubo premios para

los más pequeños. En la categoría infantil, el madrileño Alberto Jimeno se alzó con el primer puesto; el segundo premio fue para la asturiana Eva París; y dos madrileños se subieron al tercer y cuarto cajón para recoger sus premios; fueron Pilar y Jaime Torres-Dulce.

Poca participación

A pesar del empeño y el esfuerzo por sacar adelante este original concurso riosellano, la organización del certamen, la Asociación Cultural Amigos de Ribadesella, vio como la participación disminuía con respecto a otro años.

Y lo hacía a la par que la calidad de los cuadros pintados en acuarela que, aunque los participantes no son pintores profesionales, los aficionados de ediciones anteriores sí mostraban un mayor nivel a la hora de reflejar la villa en sus lienzos.

El 150 aniversario de Darío de Regollos, motivo que se homenajeaba en esta edición, aumentó los premios del concurso pero se conformó con la participación de, tan sólo, 18 personas.